

PUBLICACION:

"Tele-Expres" (Barcelona)

FECHA: 22-4-74

**HOY, TERCERA JORNADA DE PIO CABANILLAS EN BARCELONA**

097/010/016

# El sábado pronunció un pregón del libro con importante carga política

El sábado fue, para el ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, una jornada muy apretada. En la delegación provincial de su Ministerio recibió numerosas visitas, entre ellas las siguientes: una comisión de industriales de hostelería y turismo de la provincia de Barcelona; Ayuntamiento de Castell de Vil; una comisión de la revista «Editor»; Ayuntamientos de Berga, Cardona, Sitges y Vic, y sus Centros de Iniciativa y Turismo; comisión de Calafell, Cunit y El Vendrell, con la que trató problemas de la central térmica; comisión de promotores turísticos leridanos, y promotores del Centro de Interés Turístico Nacional «El Prat». Luego, visitó tres hoteles que se construyen en la Diagonal; fue agasajado en el Salón de la Virgen de Montserrat, de la Diputación Provincial, con un almuerzo; visitó varias librerías, y a última hora de la tarde, en el Salón de Ciento pronunció el pregón de la Fiesta del Libro. Discurso de apertura, en el que don Pío Cabanillas abordó varios problemas de evidente actualidad, y del que destacamos algunos párrafos-essenciales:

«Es indispensable que la sociedad permita un cierto grado de inquietud, ligado a la búsqueda del equilibrio, y rechace la fórmula simple de que la menor alteración deba ser tratada siempre como desorden. Hay un aprendizaje del vivir en cierto grado del conflicto; lo importante es que la educación cívica se dirija a enseñar a los hombres la tolerancia, la aceptación de esos supuestos y la búsqueda perseverante de soluciones racionales y humanas. De una etapa colectiva basada en las ideas de defensa, consolidación, aislamiento y conservadurismo, hemos abocado a otra donde las ideas que circulan son las de desarrollo, renovación, comunicación y participación. Pero no podemos quedarnos en un cómodo nominalismo; debemos dotar a estas palabras de contenido, si no queremos una vez más conformarnos con la superficialidad fácil de las declaraciones verbales.»

«España atraviesa una etapa crítica en su crecimiento que permitirá el paso a nuevos niveles de vida. Esta etapa es consecuencia lógica del desarrollo y de

los cambios socioculturales que le acompañan. No es, pues, ni anormal, ni imprevisible, ni incontrolable.»

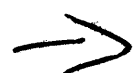
«La estructura de un régimen libre no es un sacrificio aplicable a cualquier país; es producto de una realidad cultural previa, fuera de la cual no tiene significación.»

«Debemos procurar la mejora de las instituciones que protegen la libertad de elección, no sólo para los individuos y grupos de hoy, sino también para los de mañana. Por encima de las necesidades económicas, políticas y culturales, cabe buscar todo cuanto ratifique la certeza de unidad del género humano. Por otro lado, sin caer en el idealismo vago o en la falsa contestación utópica, debemos evitar la uniformidad, que no sólo aniquila la verdadera unidad, sino que quizá sea un medio para destruirla.»

«Para articular la imprescindible dialéctica de la unidad y la diversidad, hacia una permanente síntesis, hay que estudiar con cuidado las influencias mutuas del centro y de la periferia. Ello equivale al trazado de un auténtico camino de la libertad para la convivencia nacional, en lo cultural y en lo político.»

«El intelectual está obligado a rechazar ese apriorístico pesimismo que suele sentirse ante las nuevas realidades y que conducen casi inevitablemente al aislamiento y a la infecundidad. Tampoco cabe la actitud de refugiarse en la torre de marfil de la indiferencia y negarse a ser hijo de su época. Su deber como intelectual es el de ser guía, y aceptar ese inmenso papel de hacer la cultura, honestamente simplificada, si fuera necesario, como valor que sirva de ayuda a sus semejantes.»

«La futura Ley del Libro tiene como objeto la promoción del libro español en sus diferentes modalidades, en sus diversas expresiones lingüísticas, tanto en España como en el extranjero.»



PUBLICACION:

"Tele-Expres" (Barcelona)

FECHA:

22-4-74

Un amplio y apretado programa de visitas fue cumplimentado ayer por el ministro de Información y Turismo, Pío Cabanillas Gallas, en su segundo día de visita oficial a la Ciudad Condal.

### En los terrenos de Santiga

A primera hora de la mañana, el ministro y séquito acompañante, entre el que se hallan el subsecretario de su departamento, señor Oreja Aguirre, y los directores generales de Coordinación Informativa y de Radio y Televisión, señores Jiménez Oullés y Rosser, respectivamente, visitaron el polígono de Santiga, cercano a Sabadell, donde existen unos terrenos en los que sería posible la instalación de las nuevas dependencias de Televisión Española en Barcelona. Acompañaban al ministro el gobernador civil, el presidente de la Diputación y el delegado de su departamento en Barcelona, entre otras personalidades. El señor Cabanillas recorrió e inspeccionó los terrenos, trasladándose seguidamente al edificio donde tienen sus oficinas Provasa, sociedad que rige la administración de dicho polígono, que fue objeto de especial atención, dada la importancia del proyecto.

Tras girar una visita por el polígono de viviendas «Badia», donde, dentro de

poco irán a vivir más de veinte mil personas, el ministro regresó a Barcelona, donde en el paseo del General Mola y ante el monumento a Josep Anselme Clavé se habían concentrado los Coros de Clavé, que conmemoran el 150 aniversario del nacimiento del ilustre compositor catalán, alma de las agrupaciones corales catalanas que llevan su nombre. El ministro descubrió una lápida conmemorativa, con los escudos de las cuatro provincias catalanas y una inscripción que conmemoraba el acto. Después, los Coros de Clavé interpretaron una canción típica gallega, región de la que es oriundo el ministro, quien tras la interpretación tradujo el significado de la letra, debida a la insigne poetisa Rosalía de Castro, y que tiene el amor por tema. Posteriormente los Coros ofrecieron al ministro una típica barretina catalana que aquél se puso en la cabeza mientras los Coros entonaban aires típicos catalanes.

El ministro y sus acompañantes se trasladaron seguidamente al Centro de Producción de Programas de Televisión Española en Miramar, donde recorrieron las dependencias, siéndole mostrada una película en la que se visionan los 21 locales que el Ministerio de Información y Turismo tiene en Barcelona y su provincia, signo de una dispersión debida al crecimiento constante de las necesidades de Radio y Televisión en Barcelona.

### EN RADIO BARCELONA

A continuación, desde el parque de Montjuïc, se trasladó a los estudios de Radio Nacional de España en Barcelona, sitos en la plaza de Cataluña, recorriendo sus dependencias. Después se dirigió a pie hasta Radio Barcelona, que este año conmemora el cincuenta aniversario de su fundación, siendo la emisora decana de España, al haber emitido su primer programa el día 24 de noviembre de 1924. El señor Cabanillas fue recibido por el director general de la Cadena SER, Antonio Fontán y por el director de Radio Barcelona, Carlos Sentís, con los que recorrió las dependencias de la emisora, finalizando

en el estudio «Toresky», donde el ministro grabó un mensaje de simpatía y afecto hacia la emisora decana de España en su cincuenta aniversario.

Tras esta visita, el señor Cabanillas y demás personalidades acompañantes se trasladaron a un restaurante sito en las afueras de Barcelona, donde le fue ofrecido un almuerzo por Radio Barcelona.

«Antes de que finalice el presente año, es posible que tengamos terminado el anteproyecto de Ley de la Radio y Televisión Española», anunció el ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas en el curso del almuerzo.

Recogiendo una alusión del director de la ciudad emisora barcelonesa, el ministro dijo que en el campo de la radiodifusión quedan tres cosas por hacer: la primera la ordenación técnica de las emisoras y su situación en las bandas de frecuencia, de acuerdo con los convenios internacionales; la segunda establecer el estatuto de los profesionales de la radio, y la tercera, afrontar la Ley de la Radio y Televisión.

Anteriormente el director de Radio Barcelona, don Carlos Sentís, había expresado al ministro su agradecimiento por la visita que había efectuado a la emisora decana de España, inaugurando con ello los actos del cincuentenario.

Acompañaron al señor Cabanillas Gallas, en la mesa presidencial, el gobernador civil, presidente de la Diputación, alcalde, presidente de la Sociedad Española de Radiodifusión, el subsecretario de Información y Turismo, y demás personalidades que acompañan al ministro en su actual viaje a Barcelona. Por la tarde el ministro de Información y Turismo asistió al encuentro de